

**Питання до модулів з дисципліни «Пластична анатомія»
для студентів Ровеньківського факультету**

Перший семестр

Модуль А

1. Поняття про пластичну анатомію. Місце пластичної анатомії в системі морфологічних наук. Поняття про норму в анатомії. Методи вивчення анатомії.
2. Короткий історичний нарис розвитку пластичної анатомії. Основні етапи розвитку анатомії. Художники-анатоми.
3. Загальні питання будови тіла людини. Рівні його організації.
4. Розвиток організму людини. Вікова періодизація життя людини.
5. Місце людини в живій природі.
6. Зовнішні форми тіла. Частини та ділянки тіла людини, осі та площини тіла.
7. Вікові і статеві особливості зовнішніх форм тіла людини. Форми статури. Поняття про конституцію. Розміри тіла та їхній взаємозв'язок, асиметрія тіла.
8. Антропометрія.
9. Вчення про кістки (остеологія): кістка як орган, форма та рельєф кісток, розвиток кісток, класифікація кісток, фізіологічні властивості кісток. Скелет людини, його частини.
10. Вчення про з'єднання кісток (синдесмологія): розвиток з'єднань скелета, неперервні, перервні (синовіальні) та перехідні форми з'єднань. Суглоби, обов'язкові та допоміжні елементи суглоба, класифікація суглобів
11. Вчення про м'язи (міологія): м'язова тканина, будова і форма м'язів, класифікація м'язів, допоміжний апарат м'язів, робота м'язів, еволюція м'язів, розвиток м'язів у людини.

Другий семестр

Модуль Б

1. Голова. Форма голови (черепний показник, висотно-поздовжний показник, висотно-поперечний показник, верхньолицевий показник). Кісткова основа голови – череп. Кістки мозкового та лицевого черепа. Вікові особливості черепа. Мускулатура голови (жувальні та м'які м'язи). Окремі частини голови та обличчя: око та м'які частини в його оточенні, ніс, рот, губи, вухо.
2. Шия. Мускулатура шиї (поверхневі та глибокі м'язи). Топографія шиї. Органи шиї, що формують її рельєф. Пластика шиї.
3. Тулуб. Загальна форма і розміри тулуба. Кісткова основа тулуба – хребтовий стовп і грудна клітка. Хребтовий стовп в цілому. Мускулатура тулуба (м'язи спини, грудної клітки, живота). Рельєф тулуба.
4. Верхня кінцівка – рука. Кісткова основа руки. З'єднання кісток верхньої кінцівки. Мускулатура верхньої кінцівки. Верхня кінцівка у цілому, рельєф руки.
5. Нижня кінцівка – нога і таз. Кісткова основа нижньої кінцівки. З'єднання кісток нижньої кінцівки. Мускулатура нижньої кінцівки. Нижня кінцівка у цілому, рельєф нижньої кінцівки.

Модуль В

1. Вчення про індивідуальну анатомічну мінливість форм тіла людини.
2. Пропорції тіла. Типізація пропорцій тіла, поняття про модуль та канон. Єгипетські канони, грецькі канони (Поліклет, Лісіпп), канони епохи Відродження (Леонардо, Мікеланджело), математичні канони (Дюрер, Цейзінг, «золота пропорція»), канони Лосенко, Кольмана, Фріча – Штраца, Карузїна, анатомічний канон.
3. Пропорції окремих частин тіла – голови та обличчя, тулуба, верхніх та нижніх кінцівок.

4. Статика і динаміка людського тіла. Центр ваги і рівновага тіла. Форма тіла при різноманітних положеннях (статика). Пластична форма тіла при прямуванні (динаміка).
5. Основи рельєфної анатомії. Класифікація анатомічних утворень, що формують рельєф людського тіла.
6. Короткий нарис пластичної анатомії чотириногих тварин.
7. Короткий нарис пластичної анатомії птахів.

Література

1. Анатомія людини : в трьох томах / під ред. В. Г. Ковешнікова. – Луганськ : Шико – Віртуальна реальність, 2005. – Т. 1. – 328 с.
2. Барчаи Е. Анатомія для художників / Е. Барчаи. – М. : ЕКСМО–Пресс, 2001. – 344 с.
3. Ган Н. Курс пластичної анатомії людини / Н. Ган. – К. : Мистецтво, 1965. – 68 с.
4. Индивидуальная анатомическая изменчивость органов, систем и формы тела человека / Беков Д. Б., Ткаченко Д. А., Виноградов А. А. и др. – К. : Здоров'я, 1988. – 214 с.
5. Кирпатовский К. Д., Бочаров В. Я. Рельефная анатомия человека / К. Д. Кирпатовский, В. Я. Бочаров. – М. : Медицина, 1974. – 160 с.
6. Курепина М. М., Воккен Г. Г. Анатомия человека / М. М. Курепина, Г. Г. Воккен. – М. : Просвещение, 1979. – 304 с.
7. Механик Н. С. Основы пластической анатомии / Н. С. Механик. – М. : Искусство, 1958. – 352 с.
8. Пластическая анатомия. – М. : ООО «Издательство АСТ» – ООО «Издательство Астель», 2003. – 314 с.
9. Рабинович М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц и ее применение в рисунке / М. Ц. Рабинович. – М. : Высшая школа, 1978. – 208 с.
10. Сапин М. Р., Билич Г. Л. Анатомия человека / М. Р. Сапин, Г. Л. Билич. – М. : Высшая школа, 1989. – 544 с.